



ANA TORRENT Y JUAN FERNANDEZ.

**DRAMA**  
**INTÉRPRETES:** ANA TORRENT, JUAN FERNÁNDEZ Y ARMANDO DEL RÍO.  
**FECHA:** DEL 2 DE FEB. AL 25 DE MAR.  
**SALA:** TEATRO BELLAS ARTES.  
 MÁS INF. CARTELETA TEATRO DANZA.

## MADAME BOVARY

MAGÜI MIRA LLEVA A ESCENA LA OBRA CUMBRE DE FLAUBERT CON ANA TORRENT AL FRENTE DEL REPARTO

**TEXTOS: ROSANA TORRES**

**Llega a nuestros** escenarios *Madame Bovary*, la historia de una mujer que despierta a la libertad. "¿Quién no se ha levantado un día de la cama y ha pensado 'vaya vida de mierda que llevo', y ha echado a correr?. Emma Bovary quiso escapar y equivocó la salida", señala Magüi Mira, directora de este montaje que cuenta con cuatro sólidos actores: Ana Torrent, Juan Fernández, Armando del Río y Fernando Ramallo.

Emilio Hernández es el responsable de esta versión escénica de la famosa y controvertida novela de Gustave Flaubert, que cuenta la historia de

Emma Bovary, una inteligente mujer ahogada por los duros principios morales y sociales de 1850 que la obligaban a vivir sumisamente.

"Cada vez mas sola, se hunde impotente y entra en el camino de la destrucción. El amor incondicional de su marido, Carlos Bovary, no puede hacer nada por ella" apunta Mira, que a lo largo de su sólida trayectoria ha destacado fundamentalmente como actriz. Ahora, en los últimos años, también como directora de montajes de grandes dramaturgos clásicos y contemporáneos, como este que ahora le ha producido *Pentación Espectáculos*.



### Abducidos ante Flaubert

- *Madame Bovary* aparece publicada por entregas en 1856 y genera inmediatamente un gran escándalo.
- Llevado a juicio, Flaubert es finalmente absuelto, pero este hecho empaña el éxito de la novela en vida del autor.
- Jean Paul Sartre, Samuel Beckett, Mario Vargas Llosa y otros autores consideran esta obra como fundamental en sus vidas.