



El flamenco invadirá la Gran Manzana

MÚSICA► Pitingo, Muchachito Bombo Infierno, Canteca de Macao o Niño Josele & Doug Wamble serán algunos de los 33 artistas que compondrán la décima primera edición del Flamenco Festival. Una cita que se llevará a cabo en Nueva York, Washington DC, Miami y Boston, del 24 de febrero al 11 de marzo, y que mostrará las diferentes maneras de interpretar la danza y la música española.



O.J.D.: 126508
E.G.M.: 770000
Tarifa: 1143 €

Fecha: 31/12/2011
Sección: CULTURA
Páginas: 62

CITA ANUAL EN EEUU

Muchachito, en el Flamenco Festival

El grupo de Jairo Perera será uno de los protagonistas de la 11ª edición de un festival que llevará 33 espectáculos, del 24 de febrero al 11 de marzo, a Nueva York, Washington, Boston y Miami. Niño Josele, la Shica, Pitingo y Olga Pericet, entre otros, participarán en el certamen. Muchachito Bombo Infierno mostrará su rumba en Nueva York el 10 de marzo.



■ EEUU

La Gran Manzana volverá a ser escenario del Flamenco Festival

Nueva York, Washington DC, Miami y Boston serán del 24 de febrero al 11 de marzo próximos los escenarios de los 33 espectáculos de la décimo primera edición de "Flamenco Festival", una cita en EEUU en la que la más popular de la música y danza de raíces españolas muestran sus diferentes maneras de interpretarlas y vivirlas. Cada artista aportará un ingrediente al flamenco, así Pitingo se unirá con los ritmos cubanos.



El Flamenco Festival convoca una nueva edición en EEUU con carácter mestizo

El certamen celebrará su próxima edición del 24 de febrero al 11 de marzo en varias ciudades

R. C. / MÁLAGA

Nueva York, Washington DC, Miami y Boston serán del 24 de febrero al 11 de marzo próximos los escenarios de los 33 espectá-

culos de la décimo primera edición del Flamenco Festival, una cita en EEUU en la que la más popular de la música y danza de raíces españolas muestran sus diferentes maneras de interpretarlas y vivirlas. Este año, al contrario de ediciones anteriores, el cartel no incluye a artistas malagueños, aunque mantiene su calidad.

Cada artista aportará un ingrediente al flamenco; así, Niño Josele & Doug Wamble protagonizarán un encuentro con el jazz, la Shica con la copla, Pitingo con los ritmos cubanos, Muchachito Bombo Infierno con la rumba y Canteca de Macao con la música urbana, según informaron ayer fuentes de la organización. Olga Pericet, por su

parte, mezclará flamenco con danza contemporánea, Rafaela Carrasco con música popular, Rosa Torres - Pardo y Rocío Márquez con melodías clásicas y Carlota Sanatana con ritmos latinos, entre otros artistas que también versionarán este estilo español que encuentra su origen en Andalucía. Manuela Carrasco y Carmen Cor-

tés contrastarán este mestizaje con flamenco puro, mientras que el espectáculo de José María Gallardo será de la guitarra española.

Esta edición del festival cuenta con una nueva serie de conciertos: *Más allá del Flamenco*, con la que pretenden ganar la atención de un público juvenil. Los conciertos del Flamenco Festival estarán acompañados de multitud de cursos, conferencias y actividades, algunas de ellas en colaboración con el Instituto Cervantes de Nueva York; una programación muy variada, de dos semana de duración, que comenzará el 24 de febrero.