

LAS PROPUESTAS DE...



1 ESCUELA DE OTOÑO. ¿Han reparado en la cantidad de pájaros que sobrevuelan estos días los cielos de Madrid? El Parque del Oeste prepara una actividad que invita a niños y adultos a pararse a observar y descubrir la gran diversidad de aves en migración. (AVDA. DEL ARCO DE LA VICTORIA, S/N. ☎ 91 639 78 69. DOMINGO 6, DE 11.30 A 13 H. GRATIS. +5 AÑOS).



2 UNA CASA EN LAS AFUERAS. El teatro Tarambana invita a emprender un fantástico viaje en compañía de una familia que, aburrida de su monótona existencia, decide salir de la Tierra para encontrar un hogar definitivo ¡en la Luna! (DOLORES ARMENHOT, 31. ☎ 91 461 83 34. VIERNES, DE 17 A 21 H. SÁBADO 5, 18 H. DOMINGO 6, 12.30 Y 17 H. 7 €. +3 AÑOS).



3 ESCENAS CERVANTINAS. La Casa Natal de Miguel de Cervantes ofrece una visita temática por la literatura del Siglo de Oro, en la que los niños conocerán los entresijos de la vida del genial escritor y de la peculiar amistad que mantenía con Lope de Vega. (MAYOR, 48. ALCALÁ DE HENARES. ☎ 91 889 96 54. SÁBADO 5, 12 H. GRATIS. +12 AÑOS).



SaPos y Princesas.com

CUENTOS CON RITMO

EL TEATRO MUSICAL SIGUE EN ALZA: REPASAMOS LOS MONTAJES MÁS DESTACADOS DE LA CARTELERA INFANTIL

LA GRAN AVENTURA DE PINOCHO | TEATRO LA LATINA (PLAZA DE LA CEBADA, 2) | SÁBADOS, 12 Y 16 H. DOMINGOS, 12 H. | 10-20 € | +4 AÑOS. Aunque comparten el mismo nombre, el Pinocho que protagoniza este montaje es bastante diferente del que concibió Carlo Codolli en su novela. Ahora es un niño rebelde que vive en una ciudad oscura, atestada por la contaminación, en la que todo el mundo está triste y amargado. Una noche en que sus padres discuten desea con todas sus fuerzas pasar desapercibido... como un muñeco. Y un hada enrollada que casualmente pasaba por allí se toma el deseo de forma literal. Ahora, si quiere dar marcha atrás, Pinocho debe aprender a diferenciar lo que está bien de lo que está mal, lecciones que aprenderá, con divertidas coreografías, a ritmo de funk, soul y pop-rock.

CENICIENTA: LA MAYOR HISTORIA JAMÁS CONTADA | TEATRO FIGARO (DOCTOR CORTEZO, 5) | SÁBADOS, 12 Y 16.30 H. DOMINGOS, 12 H. | 14 € | +5 AÑOS. Esta versión del clásico de Perrault es en realidad una historia dentro de otra: la de la compañía Le Petit Theatre, cómicos itinerantes que recorren el mundo contando increíbles relatos dentro de su vieja barraca. El elegido en esta ocasión es su particular versión de *La Cenicienta*, actualizada con los valores de la sociedad moderna, lejos del «chica guapa busca príncipe apuesto»: aquí se plantea una historia de contrastes (morales, culturales y económicos) que promueve valores como el trabajo, el respeto y la tolerancia. La puesta en escena, sin embargo, busca retrotraernos al pasado con una estética romántica y de circo antiguo que rinde homenaje a los artistas callejeros.

SHREK EL MUSICAL | TEATRO NUEVO APOLO (PLAZA DE TIRSO DE MOLINA, 1) | LUNES Y DE MIÉRCOLES A VIERNES, 20.30 H. SÁBADOS, 17 Y 20.30 H. DOMINGOS, 12 Y 17 H | 25-70 € | +5 AÑOS. El teatro Nuevo Apolo continúa teñido de verde desde el recibidor hasta el escenario para acoger las



LA GRAN AVENTURA DE PINOCHO

aventuras del ogro más entrañable de todos los tiempos. La productora Theatre Properties factura esta producción con la que celebra a lo grande sus diez años de andadura. Una docena de músicos acompañan las andanzas de Shrek, Fiona, Asno, Lord Farquar y decenas de personajes de cuento por la ciénaga, la corte, el bosque encantado...

EL REY LEÓN | TEATRO LOPE DE VEGA (GRAN VÍA, 57) | DE MARTES A JUEVES, 20.30 H. VIERNES Y SÁBADOS, 18 Y 22 H. DOMINGOS, 19 H. | 30-80 € | +6 AÑOS. De la gran pantalla a Broadway y de Broadway a la Gran Vía. El teatro Lope de Vega se ha remodelado para recibir el montaje con mayor despliegue de la temporada: un *staff* de más de 130 personas, impresionantes escenografías, máscaras y esculturas de madera, coros africanos y las canciones de Elton John y Tim Rice de la banda sonora original envuelven la batalla del león Simba por recuperar el trono que legítimamente le corresponde. Un consejo: compren sus entradas con antelación... vuelan.



BOB ESPONJA

EL PRIMER PERRO DEL MUNDO | TEATRO INFANTA ISABEL (BARQUILLO, 24) | SÁBADOS, 16.30 H. DOMINGOS, 12 H. | 12-14 € | 6-12 AÑOS. ¿Cómo llega a convertirse un animal salvaje en un leal compañero? El director zamorano Daniel Pérez ha tomado como base una vieja leyenda para cons-