

La más bella obra de propaganda

‘El alcalde de Zalamea’, de la Compañía Nacional de Teatro Clásico, abre Almagro

ROSANA TORRES
Almagro

“¿Sabéis que estáis obligado / a sufrir, por ser quien sois, / estas cargas?”. “Con mi hacienda, / pero con mi fama, no. / Al Rey, la hacienda y la vida se ha de dar, pero el honor / es patrimonio del alma, / y el alma sólo es de Dios”.

Fue Pedro Calderón de la Barca quien en 1636 les hizo mantener esta conversación al noble don Lope de Figueroa y al villano y altivo Pedro Crespo. Esos versos que tan lúcidamente aclaraban la propiedad de ciertas pertenencias son hoy patrimonio de la humanidad, grabados en el imaginario colectivo al igual que la obra de la que surgen, *El alcalde de Zalamea*, la más conocida y bella de todo el teatro áureo español junto con *La vida es sueño*, pero también el mejor drama de propaganda política que nunca se haya escrito.

Todo en *El alcalde de Zalamea* está al servicio de la mayor gloria del poder, en este caso el rey. Calderón toma unos hechos reales y con genialidad, belleza y una perfecta arquitectura dramática va llevando al espectador a favor de la causa del alcalde Pedro Crespo. Pero al final es el rey, previriendo, quien da el golpe de efecto



Un momento de *El alcalde de Zalamea*, interpretada por la Compañía Nacional de Teatro Clásico. / CRISTÓBAL MANUEL

y queda como verdadero defensor del honor y la justicia. Y a pesar de que en realidad Crespo no tiene jurisdicción para hacer lo que hace y presenta como única razón legal para sus intervenciones los hechos consumados. El poder como gran salvador de desmanes y abusos.

El alcalde de Zalamea, a cargo de la Compañía Nacional de Teatro Clásico (CNTC), fue el estreno

que inauguró el viernes por la noche la 33ª edición del Festival Internacional de Teatro Clásico de Almagro, que se desarrolla hasta el día 25. Eduardo Vasco, responsable de esta puesta en escena, se ha atrevido con la que quizá sea la pieza más estudiada, analizada y diseccionada palabra a palabra por la crítica especializada de todo el mundo. Ha echado el resto y ha tomado como Pedro Crespo a

Joaquín Notario, el más brillante y completo de los actuales actores españoles de teatro clásico, quien además se crece cuando le toca un *calderón* (insuperable en *La vida es sueño* de Calixto Bieito). Junto a él otros solventes intérpretes como Pepa Pedroche en la Chispa, José Luis Santos en uno de los mejores Don Lope que se hayan visto, además de Ernesto Arias, David Lorente, David Boceta y

una joven Eva Rufo a la que se le auguró un brillante futuro en el teatro clásico desde sus inicios. El vestuario ha sido una labor de investigación y búsqueda en los almacenes de la CNTC de Lorenzo Caprile, quien ha recuperado fundamentalmente trajes creador por él mismo y de Pedro Moreno.

“En la obra habitan unos personajes profundos, sinceros y asombrosamente pegados a la realidad; Calderón rentabiliza desde el punto de vista dramático un pro-

blema de su época: los desmanes de la soldadesca con los villanos”, apunta Vasco, quien la noche del viernes se mostraba contento y halagado por las felicitaciones recibidas, entre ellas las de la ministra de Cultura, Ángeles González-Sinde y el director del INAEM, Félix Palomero.

“Lo sustancial tiene que ver con la ambición de tener una compañía con un estilo muy definido y eso ya está ahí”. Con esta frase Vasco se refería a que la CNTC ya abordó esta pieza en 1988 en un inolvidable montaje de José Luis Alonso con Jesús Puente y en 2000, dirigida por Sergi Belbel y con Roberto Quintana. Desde el viernes ya son un trío genial.

Adelántate al verano y reserva tus vacaciones con nosotros.

IBIZA 8 días / 7 noches

Playa d'en Bossa	MEDIA PENSIÓN	Playa d'en Bossa	MEDIA PENSIÓN
FIESTA CLUB PLAYA D'EN BOSSA ***		FIESTA CLUB DON TONI ***	
Julio desde 705€	Agosto desde 835€	Julio desde 705€	Agosto desde 835€
	Septiembre desde 510€		Septiembre desde 510€

Playa d'en Bossa	MEDIA PENSIÓN	Playa d'en Bossa	MEDIA PENSIÓN
FIESTA HOTEL PLAYA D'EN BOSSA ***		FIESTA ROULETTE CLUBES ***	
Julio desde 590€	Agosto desde 745€	Julio desde 660€	Agosto desde 810€
	Septiembre desde 440€		Septiembre desde 490€

Santa Eulalia	MEDIA PENSIÓN	San Antonio Abad	MEDIA PENSIÓN
FIESTA HOTEL CALA NOVA ***		FIESTA HOTEL PALMYRA ****	
Julio desde 595€	Agosto desde 765€	Julio desde 750€	Agosto desde 875€
	Septiembre desde 460€		Septiembre desde 580€

San Antonio Abad	TODO INCLUIDO	San Antonio Abad	MEDIA PENSIÓN
FIESTA HOTEL TANIT ***		FIESTA HOTEL MILORD I/II ***	
Julio desde 680€	Agosto desde 860€	Julio desde 585€	Agosto desde 740€
	Septiembre desde 535€		Septiembre desde 460€

15% de DESCUENTO

Reservando hasta el 4 de julio (1)

+ 7% de DESCUENTO

Reservando 2 meses antes de la fecha de salida (2)

Precios por persona y estancia en habitación doble, válidos para determinadas fechas de los meses publicados. Incluir: avión en clase turista desde Madrid, tasas aéreas y traslados. Gastos de gestión no incluidos (6 € por reserva). Consulta precios para salidas desde otras ciudades. (1) DESCUENTO YA APLICADO A LOS PRECIOS PUBLICADOS. (2) DESCUENTO NO APLICADO A LOS PRECIOS PUBLICADOS. Consulta condiciones de aplicación. (3) Operación financiada por Financiera El Corte Inglés E.F.C.S.A. Consulta condiciones. Plazas limitadas.



Pago en **3 meses**
0% intereses

902 400 454
www.viajeselcorteingles.es

