



**SUS COMIENZOS:**

Fran Perea debuta como actor en las series *El comisario* y *Al salir de clase*, ambas de Telecinco.

**SUS MAYORES ÉXITOS:**

La serie *Los Serrano*, donde interpretó a Marcos durante cinco temporadas.

**EN LA ACTUALIDAD:**

Acaba de editar su tercer disco, *Viejos conocidos*. El 14 de junio comienza el rodaje de *De tu ventana a la mía*, de Paula Ortiz, y tiene pendiente el estreno de *La viuda valenciana*, de Lope de Vega, en *Estudio 1* de TVE.

ESTILISMO, MAQUILLAJE Y PELUQUERÍA: REYES MONTECRISTO. / ASISTENTE DE FOTOGRAFÍA: CARINA BLASCO. / FRAN LLEVA CAMISA DE ENERGIE, BOTAS DE SENDRA, CINTURÓN DE A-STYLE Y PANTALÓN DE BLANCOJEANS. AGR. ADEJCIENTOS. CÉSAR REGIDOR.

# Fran Perea, domador de Harleys

POR MERCEDES ARROYO • FOTOGRAFÍA DE LEYLA UGARTE

**▣ Su afición nació...**

**R** A mí las motos siempre me gustaron. Recuerdo que de pequeño tenía una gran colección de chapas y cromos, y que me pasaba el día comprándolos en los quioscos. Creo que era un auténtico enfermo. La Harley es lo máximo para un motero, y a mí me encanta todo lo que rodea a ese mundo.

**▣ Por qué le gustan...**

**R** Ir en moto te permite plantarte en cualquier sitio en un pispás y te da una gran sensación de libertad cuando sientes el aire en la cara. En Madrid me soluciona el problema del transporte. Y en Málaga, mi ciudad, también, aunque allí la uso mucho más porque el tiempo acompaña casi siempre.

**▣ Su moto...**

**R** Nunca he tenido una Harley, algo que he hecho realidad en este reportaje. Yo tengo el paralelo de una Harley en la ciudad, la vespa, que me lleva a todas partes sin ningún problema. No comparto mucho el *look* que rodea a esas míticas motos, pero me siento muy atraído por su historia legendaria.

**▣ Sus viajes...**

**R** Me encantaría poder embarcarme en la fascinante Ruta 66. Pero para recorrerla, hay que buscar el momento adecuado. No descarto hacerla en un futuro, aunque, por ahora, no me importaría emprender otro tipo de rutas que me permitieran disfrutar del placer de montar en moto.